

# Like A Phoenix

Description: 48 Counts / 4 - Wall ,  
Level: Intermediate / Advanced Line Dance  
Musik : Phoenix von Molly Sandén  
Choreographed : Rhoda Lai

*Intro : Start nach 16 Counts*

## **1-8& L Press, Recover With Sweep, Anchor Step, ¼ R / L Point, ¼ L, ½ L- ½ L-R Rock Fwd-Recover**

- 1-2 L Fußballen vor stellen, Gewicht zurück auf RF wechseln dabei LF im Halbkreis nach hinten ziehen
- 3&4 LF hinter RF stellen & Gewicht zurück RF wechseln, LF etwas nach hinten stellen
- &5 RF etwas nach hinten stellen, ¼ Drehung nach R dabei L Fußspitze nach L auftippen (03:00)
- 6 ¼ Drehung nach L dabei Gewicht auf LF wechseln (12:00)
- 7 ½ Drehung nach L dabei RF etwas nach hinten stellen (06:00)
- & ½ Drehung nach L dabei LF etwas vor stellen
- 8& RF ein Schritt vor & Gewicht zurück auf LF wechseln (12:00)

## **9-17 R Back, L Together-Both Heel With ½ Turn L, Tippy-Toes, R Fwd, L Mambo, R Coaster-R Fwd-L Lock-R Fwd With Sweep**

- 1-2 RF ein Schritt nach hinten, LF neben RF stellen
- & auf beiden Hacken ½ Drehung nach L (06:00 )
- 3-4 Gewicht nach vorn verlagern dabei auf beide Fußballen stellen, RF ein Schritt vor
- 5&6 LF ein Schritt vor & Gewicht zurück auf RF wechseln, LF etwas nach hinten stellen
- 7& RF ein Schritt nach hinten & LF neben RF stellen
- 8& RF ein Schritt vor & LF schräg hinter RF stellen
- 1 RF ein Schritt vor dabei LF im Halbkreis nach vorn ziehen (06:00 )

## **18-24 Turning Weave, Cross Rock-Side Rock-Behind- ¼ L-R Fwd**

- 2& LF schräg vor RF stellen & 1/8 Drehung nach L dabei RF ein Schritt nach hinten (04:30)
- 3& LF ein Schritt nach hinten & RF ein Schritt nach hinten
- 4 1/8 Drehung nach L dabei LF ein Schritt nach L (03:00)
- 5& RF schräg vor LF stellen & Gewicht zurück auf LF wechseln
- 6& RF ein Schritt nach R & Gewicht zurück auf LF wechseln
- 7& RF schräg hinter LF stellen & ¼ Drehung nach L dabei LF neben RF stellen
- 8 RF ein Schritt vor (12:00)

## **25-32& Step- ½ Pivot R x2-Step- ½ Pivot R-Step, Turning Step Touch x3- 1/8 L-Together**

- 1& LF ein Schritt vor & ½ Drehung nach R (Gewicht endet auf RF) (06:00)
- 2& LF ein Schritt vor & ½ Drehung nach R (Gewicht endet auf RF) (12:00)
- 3&4 LF ein Schritt vor & ½ Drehung nach R (Gewicht endet auf RF), LF ein Schritt vor (06:00)
- 5& 1/8 Drehung nach L dabei RF ein Schritt nach R & L Fußspitze neben RF auftippen (04:30)
- 6& ¼ Drehung nach L dabei LF ein Schritt nach L & R Fußspitze neben LF auftippen (01:30)
- 7& ¼ Drehung nach L dabei RF ein Schritt nach R & L Fußspitze neben RF auftippen (11:30)
- 8& 1/8 Drehung nach L dabei LF ein Schritt nach L & RF neben LF stellen (09:00)

**Restart: In der 3. Runde an dieser Stelle wieder von vorn beginnen (03:00)**

## **33-40& ¼ L Lock Shuffle, ½ R Lock Shuffle, ½ L- ½ Pivot L, Cross-Side-Heel-Together**

- 1 ¼ Drehung nach L dabei LF ein Schritt vor
- &2 RF schräg hinter LF stellen, LF ein Schritt vor (06:00)
- 3 ½ Drehung nach R dabei RF ein Schritt vor
- &4 LF schräg hinter RF stellen, RF ein Schritt vor (12:00)
- 5 ½ Drehung nach L dabei Gewicht zurück auf LF wechseln (06:00)
- &6 RF ein Schritt vor, ½ Drehung nach L (Gewicht endet auf LF) (12:00)
- 7& RF schräg vor LF stellen & LF etwas diagonal L nach hinten stellen
- 8& R Hacken diagonal R vorn auftippen & RF hinter LF stellen (12:00)

## **41-48& L Cross-Big Step R-Drag L, Sway L-R- ¼ Turn L, Step ½ Pivot L, Spiral Full Turn L-Run L-R**

- 1&2 LF schräg vor RF stellen & RF einen langen Schritt nach R, L Hacken diagonal L vorn auftippen
- 3& Oberkörper nach L schieben & Oberkörper nach R schieben
- 4 ¼ Drehung nach L (Gewicht endet auf LF) (09:00)
- 5-6 RF ein Schritt vor, ½ Drehung nach L (Gewicht endet auf LF) (03:00)
- 7 RF ein Schritt vor dabei eine ganze Drehung nach L auf den R Fußballen (LF kreuzt vor RF)
- 8& LF ein Schritt vor & RF ein Schritt vor (03:00)

**Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!**